

٠٣٠٥٠٢٠١١٤

## حب وتأملات"، قصيدة لفاطمة المُحب"

الأرشيفية، وهي عبارة وثيقة مكتوبة بخط اليد، وُجدت في مجموعة عمر الجلاّد  
حب وتأملات" تصف "عن قصيدة للفنانة التشكيلية فاطمة المُحب، بعنوان:  
فيها مشاعرها اتجاه الحبيب.

١ ما أبدع السَّيَّ المُنْبِئَةُ في المَغْنِبِ  
عند الغروب ثقيل الأضواء القريب  
٢ فرسمت منظرها الذي يبدد القريب  
اللام في فناء دوماً يا حبيب

٣ في الأضواء نجم لام من بعد الغروب  
في الليل نلقاه ضئيلاً في سحور  
٤ جو الهمدوي يسود في كل الدروب  
يعلي لنا حباً لإسعاد القلوب

٥ أنا لست أنسى عندما كنا الذقينا  
والحب في نظراتنا يوحى بالنا  
٦ هذا التجاذب لم يكله هو في يدينا  
فأله يحبنا صفاً عظيماً علينا

٧ أرموه سقذ راناً قلبي الكائنات  
لولا وهو دن كئت أحبا كالقريب  
٨ لزبارتي أدموه تأتي من قريب  
هو في أرحا قد تفنى الضديت

٩ أيه الحياة جميلة وفيها الحنانة  
هي مرة في الكوم نحيماً قد كانه  
١٠ لا لانه نصيح القمر في نكد الزمانه  
فأنا الحب سلمات في في كل آله

ما أبدع الله البريه في الحبيب  
عند الرضيل تودع الأفوه القريب  
فكأنما نفعنا ذهباً تذيب  
والحب ألونه غدت قبل اللرب

والليل بحري حيتويه السامه  
أهراقه قد عاصرت فجر الرمان  
ولقد رادى به بعيد قارب  
يا صاغر انا هناك صاغر

في زورقه الاعلام في الزهر العيب  
أعبر الماء قاناً السر العيب

أما التخييل فقد تقاى كالمرهيب  
صحاؤنا قفاننا من الحبيب  
والماء بحري والسيم تذاه لبيب  
والنار نيدو بعد القلب اللبيب

وكانت يا صاحبي قتلارمانه  
انا هناك نقيم في نفس المكان  
دراهم في كسر الطبرقة فندمانه  
ورفتنا حلو الورد نحو الارمانه

في زورده الاعلام ردتنا السب  
~~لنا~~ ~~لنا~~ ~~لنا~~ الحياة ~~هنا~~ نلقاها ترطيب  
لنا ~~لنا~~ ~~لنا~~ ~~لنا~~

لنا في زورده الاعلام في البحر العرب  
نحفي الوردنا حوتنا عطره وحب  
انا هناك نقيم الورد الحب  
وخطنا - الانوار في الجو العرب

والنبي يري كيو الامه  
انا هنا نحفي كطينه ودهان  
يا صاحبي لا لا تنزل الورد  
يا صاحب يبق دائما في كل اكر

نحفي زورده الاعلام يا عدنا العرب  
يا انا يا عدنا يا عدنا يا عدنا

رحلة في نهر النيل

تص -

ما أبدع الله البرية والمحب  
فكأنما شعاع دهب تذيب  
والنيل بحري حثيرة الناصية  
ولقد أراد من بعد قارباه  
د زوره الأعلام والنهر العجيب

كما لم يربب على الحب  
أما التخل قد تقال كالمحب  
والماء بحري والسم تذاب طيب  
وكأننا دوما هناك محاررا  
ولهم في بحر الحديقة ~~فقد~~ <sup>والحديقة</sup>  
عنه زوره الأعلام لأعدا القرب

سرنا ~~في~~ <sup>سرنا</sup> الأقاليم ~~السرا~~ <sup>الحبيب</sup> ~~السرا~~ <sup>الحبيب</sup>  
وم الخيال رأت ~~السرا~~ <sup>الحبيب</sup> ~~السرا~~ <sup>الحبيب</sup>  
فالنيل بحري ~~السرا~~ <sup>الحبيب</sup> ~~السرا~~ <sup>الحبيب</sup>  
يا سائلي لا لا تقف في الأود  
في زوره الأعلام تجوانا طيب

رحلة في نهر النيل

سفر -

ما أبدع السمي البهية المحجب  
فكأنما شطاعها ذهباً تذيب  
والنيل يجري محتوناً التناضاد  
ولقد تآذت منه بعد قارباته  
و زوره الإعلام في ~~البحر~~ العجيب

عند الرصد تردع الأرض القريب  
والسحب ألوانه فدت من الشهب  
أهراقه قد عاشرت في الزمانه  
أجبالنا إنما هناك ضا فراقه  
عبر الحياة قاراً السر العجيب

أما الخيل فقد تعالي كالقريب  
والماء يجري والنسيم تنزه طيب  
وكأننا دوماً هنا في الزمانه  
ونسيم في كسر الطيف منذ كانه  
عمر زوره الإعلام بأعزنا القريب

مجازياً وصفاً طفاً من العجيب  
والنار شد بعد القلب الكريب  
و رحلة ~~البحر~~ في نفس الملاحة <sup>الأنوار</sup>  
ورضينا كل الرضا في الأمانه  
إيه الحياة ~~البحر~~ <sup>كأننا</sup> هنا ها تطيب

و النوة الأمانه السر القريب  
فخر عونه مصر بعده ذلك العجيب  
والنيل يجري دأماً نحو <sup>في كل آنه</sup> ~~الأمانه~~  
يا سائلي لا لا تقف فاق الأمانه  
و زوره الإعلام خبراً لنا تطيب

وم الجمال رأيت رصبي المريب  
وتحيطنا الأنوار في البحر الرطب  
ما هو لنا يبدو كلومات الدهاد  
~~لحم الحب دأماً رفر الأمانه~~  
يا رتباً كبر عزمنا أنت العجيب

«إيه الرفاه يبدو ما دام الزمان»



# رحلة الأيام <sup>عند</sup> نهر النيل

في زردية الأعلام رحلتنا تطيب <sup>(تقوى - فاطمة المحب)</sup>  
 ما أبدع السحر المشقة إذ قفيل <sup>نسيم</sup>  
 فلكاً ما شاعرا ذهباً تذيب <sup>أو تحيطنا</sup>  
 والنيل بحري مكتوبه الشاطئانه <sup>عند الرهيل تودع الألفة القريب</sup>  
 ولقد نأدى به بعيد قاربانه <sup>والسحب ألوانه تحب مثل اللبيب</sup>  
 في زردية الأعلام في النهر الرتيب <sup>أضرامه قد غاصرت فجر الزمانه</sup>  
 عبر الحياه فانظر السر المحب <sup>فلكاً ما عبر العصور ما نراه</sup>

أما الخيل فقد تقال كالمرهب <sup>مجازاً ما متعاهلها مثل الحب</sup>  
 والنيل بحري والنعيم تنزه طيب <sup>والنابى يسود بعد القلب اللبيب</sup>  
 والقارب به ما هناك صافره <sup>في رحلة النادر نحي في نفس الحكاه</sup>  
 نريد بهما البدر المنير الى الأمانه <sup>سحر الحبيبه قد بدا معه الحياه</sup>  
 في زردية الأعلام في النهر الرتيب <sup>تلقى السعادة نيلنا نعم النصيب</sup>

فغضى الروعها <sup>مولها</sup> الوادي الحبيب <sup>محوها</sup>  
 وسمي الخيال رأيت مني الحبيب <sup>محوها</sup>  
 يا حاشا لا لا تشد قات الأواه <sup>مولها</sup>  
 في زردية الأعلام رحلتنا تطيب <sup>مولها</sup>  
 ولقد نأدى به بعيد قاربانه <sup>مولها</sup>

(م) نفعى الهمونا <sup>هونا</sup> الوادى الحبيب  
 ترهونه الانوار ذ الجوار الحبيب  
 وم الخيال رأت رضى الحبيب  
 فرعده صر بهن ذلاله الخبيب  
 بحاله <sup>يعالو</sup> عظيمه قند بار  
 (ما هونا ~~مطلوب~~ <sup>للو</sup> طائى الدرمان  
 يا حائرا لا لا توفات الازمان  
 فى زرد الاملام رطبا نطيب  
 ان الحياه حيله فى كل آله  
 رخطنا الانار بالمر العجيب  
 العزير

هونا  
 نفعى الهمونا <sup>هونا</sup> الوادى الحبيب  
 ترهونه <sup>ترهونه</sup> الانوار ذ الجوار الحبيب  
 وم الخيال رأت رضى الحبيب  
 فرعده صر بهن ذلاله الخبيب  
 بحاله <sup>يعالو</sup> عظيمه قند بار  
 (ما هونا ~~مطلوب~~ <sup>للو</sup> طائى الدرمان  
 يا حائرا لا لا توفات الازمان  
 فى زرد الاملام رطبا نطيب  
 رخطنا الانار بالمر العجيب  
 العزير



١٧	قد غدا حالي تنالا	ضمه نصره وقوا في
١٨	كم محلات أعادت	صورت فوه القلاف
١٩	هله <del>القلل</del> <sup>القلل</sup> <del>هله</del> <sup>هله</sup>	أمر <del>قولي</del> <sup>قولي</sup> وباني
٢٠	فالأسى أفضى رفقي	لست لي عسه اللام
٢١	تلك أطعاني صبا	مه عمراء ونحاف
٢٢	ضوء الدمر هو الدت	ضمه أمام محاف
٢٣	كم تشر ذنا <del>بجوهها</del>	كم <del>تفنا</del> <sup>تفنا</sup> <del>بجوهها</del>
٢٤	إيه قلبي وكتئاب	صامدا رخم اغتلافي
٢٥	كم جهور قد توالت	دوه ذنب واقتران
٢٦	كم بيوت قد تداعت	ضمه هدم داسراف
٢٧	إيه قلبي وكتئاب	صامدا رخم اغتلافي
٢٨	ولنفي قلت صبا	فامطيارى هري ساني
٢٩	ولنفي أنت صبي	با ملاري لا تخاف
٣٠	إيه آفالي كبار	وعندي فيه التها في
٣١	سوف نجبا و اتحاد	ومشفي و انشلاق
٣٢	فل اشجار ملادي	هي تنور و الدما
٣٣	دانا تعطي نما	صبا اوقات القلاف
٣٤	أمر غدا <del>القلل</del> <sup>القلل</sup> <del>هله</del> <sup>هله</sup>	دأ على حقوقي وسخيا بانصاف
٣٥	مخلص الزمان لزاما	سوف يدي بانصاف
٣٦	بوالمنظر هالي	قد دأ يوم الزفاف
٣٧	راية آكد ستلو	وسلطى <del>باعترا</del> <sup>باعترا</sup>
٣٨	وسبني في السحا	عد <del>سدا</del> <sup>سدا</sup> <del>باعترا</del> <sup>باعترا</sup>

عنه زوره الأهللام بأعدا الرقيب الهاف  
 دسخر هذا الكره كذا شجيب



رحلة الزمان

ما ابدع السحر المصنوع في الحبيب  
فكاننا شفاعا ذهباً نذيب  
والليل يحرق بحرية الساعات  
ولقد تراءى منه بعد قاربات  
في زوره الاعلام في النهار الحبيب  
عند الرصد تودع الانوار القريب  
كحيا نلونه مثل الواحه اللبيب  
أهوانه قد عاصرت نجر الزمان  
فها هي من العصور صافرة  
عبر الحياه فانما السر الحبيب

أما التخل فقد تعالي كالمرهيب  
والليل يحرق والنسيم تذاه طيب  
والقاربات لها ضلاله صافرات  
ما سحر للطبيعة والحياه  
في زوره الاعلام في النهار الحبيب  
فما اذا تقاطعت الحبيب  
واللها يدو سعد القلب الكئيب  
في رحلة الأيام في نفس الملكاه  
يرتد بها البدر المنير الى الأمان  
تجد الساعه أنزل نعم الحبيب

نحني الروي صفنا الوادي الحبيب  
وهو الخيال رأيت ريس الحبيب  
ما عرنا بيد وكلوبات الدهار  
يا هائل لا لا تقدر قات الأوار  
في زوره الاعلام رحلتنا طيب  
تزهو به الأنوار في الجوار الحبيب  
فرعوه صر بعصره ذاك القريب  
وتحيطنا الآمار تبو للضياء  
إيه الحياه هائلة في كل آله  
وسحر هذا الكون دوا شجيب

✓ رحلة الزمان عند نهر النيل

ما أبدع الحسن المصنعة في المصنوع  
عند المهيل تودع الأفرق القريب  
فكانت ضلعا من ذهب تذيب  
سحابة تلوح كالألوان الذهب  
والنيل يجري كمنيرة الأقطان  
أطرافه قد عاصرت فجر الزمان  
ولقد تبادى فيه بعد قماره  
تلائما على العصور صانعه  
في زردية الأعلام والنهر الصب  
عبر الحياة قاتل السر العجيب

أما التحيل فقد تعالي كما لم يبد  
تجاذبا متماثفا مثل الحب  
والنيل يحكي النسيم تذا طيب  
واللهي شؤد بعد العبد اللبيب  
والقمار به صا هناك صافرا  
في رحلة التارخ في نفس الملاء  
يريد يسمي البدر المنير الالام  
في زردية الأعلام والنهر الرتيب  
نحفي الهولنا فمنا الوادي الحبيب  
وم الخيال رأيت مصي الحبيب  
ما هولنا يبدو كلوهات الدمار  
تزهو به الأنوار في الجوار الحبيب  
يا هائلا لا لا تغل فاني الأدار  
دخيلنا الآمار تبدو للعباد  
نهر عوده نهر بوضه ذال القريب  
في زردية الأعلام علينا تعيب

نحفي الهولنا فمنا الوادي الحبيب  
وم الخيال رأيت مصي الحبيب  
ما هولنا يبدو كلوهات الدمار  
تزهو به الأنوار في الجوار الحبيب  
يا هائلا لا لا تغل فاني الأدار  
دخيلنا الآمار تبدو للعباد  
نهر عوده نهر بوضه ذال القريب  
في زردية الأعلام علينا تعيب  
نحفي الهولنا فمنا الوادي الحبيب  
وم الخيال رأيت مصي الحبيب  
ما هولنا يبدو كلوهات الدمار  
تزهو به الأنوار في الجوار الحبيب  
يا هائلا لا لا تغل فاني الأدار  
دخيلنا الآمار تبدو للعباد  
نهر عوده نهر بوضه ذال القريب  
في زردية الأعلام علينا تعيب

