

٠٠٣١٠٢٠٠٩٢

رسالة من أسيرين إلى الأسير نائل البرغوثي في السجن

وجهين، أرسلها كل من مادة مكتوبة بخط اليد من صفحة واحدة على ورقة ذو
البرغوثي في سجن الأسيرين كرز وراتب من سجن تلموند، إلى الأسير نائل
ويخبرانه كيف تم عسقلان، يشكرانه فيها على الهدايا التي أرسلها،
القسم لديهم، ويخبره التوزيع بينهما. ويتحدث عن الليالي والسهرات في
بالنهارات التي يقوم بها الأسرى.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وصلى الله وسلم على رسول الله ..

نزار .. نزار .. نزار

من الاجابة في تلمذ الى لجنة المناصرة في كقله

من المجامع المحمدية الى المطامير السودا

من راتب الاجرة الى نابل

رحلت هديتكم .. بوركتكم وشكر الله عليكم !!

هديتكم ~~بسم الله~~ فالية لا يحوها الزمان لأنها منقطة من المداينة الحرسا

لمكانت وكالة المسيرة والقدارة .. مع بواكير الصباح نزلت لفضاعتكم مهولنا

فانزلت بشارت نور على وجهنا ... نعتناها ففاعة راحة لمطور من السجادة

الاشربة فوقت راتب عليها فرقا .. رفق مغاقتها كما يرفق الكدر في مفارقة بلقافة !!

آله وليس غدا تأكلنا أتنا نور ولنا زراير .. انتم ليقور وغيركم شجائر

بوركتكم وبوركت ايا افلاج المرافق بانه يخرج سنابل وشرك خارج لبير !!

صار عندنا ففاعة جازمة أننا من فضلات القمر لنا بنقل !! استيقظنا من سبات

المرودة على حرارة عظامكم .. لقد سول الشفاعة لنا في بعض الاحياء انكم سمرجونه من

مطلبتنا بترجي كما يفر الأعداء من الجزوم !! ان من تهمته السجاء نصرا للأجرب راتب

للحاد كثر لا تمت تلوح للزمام ولا مواصف لنقل والمواصل !!

المهم يا حيدري نابل .. لو كتب الله لك انه تحفر حفلة توزيع الخرافات

بين ربي راتب (بعضها طلب الامانة مرام) فقلت ما تغني بيده عبوس القفر والاشامة بترتب

فني قطع .. راتب اشد رائحة واما واحد .. وسجادة باضة لا يوحده في يدكم السلام

جده انه راتب حبل كثير دكانه زارع حبة قلبه في حفلة !!

فما هي صفات الدعوى تسمى في مجمع الزمان له ملا الأرض فرباً
 وفيلاً وهذه إلهيات والترانيم قدس الأقدام التي تقف على السجدة والجمعة
 وانتشرت على الدعوى والدعوى ، وكتبته تاريخاً بالأبر على آفاقه البصر !!
 .. أما إذا طاب لك الاستطاع بأخر محاسن الشيخ لعلكم (منصور)
 خلقه بأن ليلة صيرة في الزمانه عقاباً بسبب عصبية في فترة الأكل (تذكرنا)
 الشكر في الحقاير والألام الكابوي !!) هناك وفي تلك الليلة كانت أبنه أناسيد
 وأسمي أغنيان الضفادع في ليالي قمر !! حيث التقى مع شاب مدني
 من بلدهم وتحرق معه عن بلدهم من الصباح وماه الحزن يدور عن الأمل والمحن
 (وما ساجه ذلك من سندويات .

وله ذلك من حب الساعات في راسه راتب

وعار غيرت يديك الساعات وكل شيء . سلام

أفدك كمره ورايت
 تلمذ - ١٧/١١/٧٩

ملا
 ٧٩
 (الغدا)
 لست