

٠٠٢٤٠٢٠٠٧٥

مقاطع من العتابا والميجنا

وكتبها بخط يده، وثيقة مكونة من صفحتين، وتتضمن قصيدة ألفها الشاعر
موضوعها كان التغني هذه القصيدة كتبت على شكل أغنية عتابا، القصيدة
بالجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

صنيف الحي لوساعة ما فأت بيكي من العنايا واطلع صافا
البشوس انه قابله وحمها صافا بالبنات زل جوعه والتعب ٩٩٩

أيا أخت الثريا هي وغالي لا بعزتك ولتمه باظرو غالي
على باب الزبد ختمتي وغالي بلا اذني ما حد بفتح الباب

عرب العفريه ما رقتنا وعلم مجد غابر ما رقتنا
انه طلبنا الحو قالوا ما رقتنا واذا قونا المراهة والعذاب

اسقوا الورد قبل يموت عوده وعلى الجسم قبل يموت عوده
ابوكم عجز قبل يموت عودوا غدا هرمان مهزوز العصاب

مجانا
يا أم موصيك جيتك عاصبي قالت ألم سالكه خوردي عاصبي بي
عشت العراخذ أمالي عاصبي — اخلاء الشرفنا حتى وسهنا

عنا
يا سائل لبس للجبهة عصبنا ألم قتال دخلنا عصي بنا
الكبة وهو منا تخو عصبنا — وعيد الروح طول بالغياب

مجانا
يا أم موصيك جيتك عاصبي قالت ألم سالكه خوردي عاصبي بي
عشت العراخذ أمالي عاصبي — اخلاء الشرفنا حتى وسهنا

عنا
يعلكه انه شفت بندك متى يكون وزنوده لو يقل حمد ما سيلوك
مل التاريخ وتقرني ما سيلوك بطريقته اجري مع ايند حسا

مجانا
لوكل مه ~~الحمد عليه~~ ربه حمد ما ظل في الدنيا ولا يقعه حماد
المقصود ابو اسامة الحماد
لو حادلت اذكر فضائله يا حمد بطل عاجز عن الشكر لانا

عنا
كريم وزر من اصل طيب اخلاصه ومه منك بهذا الوصف اخلاصه
وفاء ومجمله ~~وعلى~~ وادب

الحمد لله الحمد لله الحمد لله
يا واقع في كرب اسرع اصيلة كفيد يزيل كربك والصعاب