

٠٠٢٤٠٢٠٠٩١

قصيدة بعنوان: إلى ولدي أحمد

السلفيتي في وثيقة مكونة من ثلاث صفحات، تتضمن قصيدة ألفها راجح أحمد، الذي كان سنه عام السجن وكتبها بخط يده، القصيدة موجهة إلى ابنه أحمد عندما كان راجح مصاب واحد، وضع فيها راجح السلفيتي وصايا لابنه الوحيد وصايا لابنه من أهمها بنوبة صدرية شديدة شعر فيها باقتراب أجله، فكتب البيت الحفاظ على الأرض والتمسك بالشوايت والحفاظ على أهل

الى ولدي احمد (سجدة نايبي الحركي لتأديت رضى شريه ٢)

يا اهل يا جيران يا حشر الصواب اصغوا لطفا في ولا تبتدا نقور
شاعر بيوم نهايتي انك اقرب كره الدياري ذويت قبلي الصبور
عندي وصية سطوها في كتاب ولا نهملوها تنسى و تبور
عاجتي من بعد ما تهملوا التراب اخفوا معالم جفني بينه القبور
تعودت اخذ الطرف باستغراب قرنان من موقوفه نصب مشهور
خلقت ما صرت مهزوز العصاب والعمر بهرب والعزم مني يحور
في العيش تلو تراخ ما كثر الزغب فيما عدا يراي انا بيرا فتور
زغاري اللذات وداعتي يا نجاب لا صدق بحبيهم ولا رذخور
خايف عليهم غول معقود النياب اسم القور قلبك كما الديكور
عبد الرحيم محمود قبلي ذهب داروا زغارده على بواب الدور
وقته سليل الحر صاغ عاليل لا شرع حلها ولا دستور
الزغب ذنبي لا مدام ولا عتب هو الجاني في هذه من صعب الابر
ما كان له واقلم سال وكتب مثلي مثل غدي قد قدور
قولوا لوجهي انه بلغه الشباب بيته ما خلفك سوى هذه السطور
فيها خميرة تجرب وحاصل حساب اقراها بتأني ولا تمر بها مرور
وعد بما فيها له شفة مطاب وانه ما استغفلها اطعمها للتور
حقكه اطلبه وجد خلفه في الطب لو كانه دون الف قلم وهوور
وضعتي لا جله واصبر تنول الدرب ما ضاع حوصا حبه رضي وصبور
وانه جانت القرصه اغتفها ولا تراب فالج سلم ما ارتقاء الا الجور
ولمحت ع مرثي الخال انه رقت الناب ولا تبسجا
يا رضى السطر والبور
ابيه تبت -
وند

ودور لبسته منهم داخله وادب ترضاه وتبين فيه بعد السو -
ابانه تفضيها ترى الى بنغصب خاخط ايه عنه انخرق معذور
وخلف الحقيقه غوص في بطون الكتب واعز تبارك منه سبقنا عالدهو -
واقرأ منه الانظار ومضى ما انقلب واهضم حنيه وارم غم والشو -
فهرت قس اعشارته مكف وكلتي اشع علمه بشعر بالقصور
وخذ طيب الزمان واعني باللباب خلتى التوازي والنوافل والقصور
وازله النمله تمص عنقود العنب - واطر ش على حبه الى دبور
واجهر برأيه له وثقت فيه الصوب ولو طاه ممنوع الشر محظور
كم به نبي قللو الشب كذاب - وكلمه رسول ناله به قوم الجور
ولطف بترتده
ولا شجوع برره لو تضل عالجيب وصوم وادفه معله فرطى القصور
ولطف بترتده فرج الله للصواب وخلي الزعيمه لليوم والاصوص -
واذا استقرت جلف اهلته وانسي عتو زرع خيل غيظه يقو -
المرجله حكم النفس عند الغضب وخذ الصفات الحليم في الليث الرصو -
واحد سرت فرصيله لا تتمايل عجب وايدا صديق بالثنيه في حبور
وحاسب وديور عالجيب بالعب ابه القب يا صاح صابور الصدور
وانصح وليه ثم رقبه كتب وحرم عليه صاحبه اهل الفجر - الشور
ضادم غنا ولها اذا اشتقت الطرب واركب اذا شئت العلا جناح ~~القصو~~
والسرت خلف الصيد لا تفكر القب واخفا مهر ريم الجبل بس الذكر -
وازله بفاك الطير ترها باللعب وفرسها مده بس للباد الصفر -
وعند النوازل لا تنالغ بالخطب وعند المسره لا تنقادي فراسو -

