

مجلة الصريح، العدد ٥١، ٢٢ نيسان ١٩٥٠

مجلة الصريح، وهي مجلة وثيقة مطبوعة باللغة العربية تتضمن العدد ٥١ من السبع. صدر العدد أسبوعية سياسية نقدية لصاحبها ورئيس تحريرها هاشم العديد من المقالات النقدية في ٢٢ نيسان ١٩٥٠، وثمانه ١٥ ملا، واحتوى على أبرزها: - "نحن أبناء التي تتناول الأحداث السياسية في تلك الفترة، من مقالات عن افتتاح مجلس الضفتين نملك مصيرنا"، "ماذا بعد الانتخابات"، مقال حول سوء الإدارة -النواب وضرورة الوحدة بين المملكة الهاشمية والضفة. مقالات عن -المصرية لغزة ومعاناة اللاجئين الفلسطينيين في مصر. النكبة " لقدرى طوقان.الحكومة السابقة ونقد منهجها. - مقال حول كتاب "بعد

...

من رسائل الأحرار المسلمين

[illegible]

رسالة الشباب التعاوني

[illegible]

ماتل لمرئي) - ولما هذا الجسم خرج
من بين يدي هذا المذبح

[illegible]

أرى شئ مودعا في قوله سوري أي بالدية قد باعها لا يرى بالديار
لشئ في هذه وسجلت من ذوق أساءة ترى أن هذا ما هو اعظم
الحسن في سطر رجال السواحل أس

[illegible]

الوردة الشائكة !...

إلى الزوراء الخراف التي يهرطها يداي في مدينتي... في
 في أيام الزوراء أجلس أغانا... في وفاة أبيه... إلى الزوراء...
 أتمسك بأرجلي من يد لآخر في أكله... إلى الزوراء... لا ما
 أصبحت تلاحق بالآخرة...
 إلى الزوراء التي في عهد أبي في بوتنة من أغانيا الحارة وجيرانها
 السطر العبدية في أكل الخراف التي تحت وترتعت في كلتي وجس...
 وكان أخت وأمن أغانيا... هرت يداي يداي يدا... جدنا وتركي
 وجدا بأغاني في جميع الحرفان...
 بأغاني في أكل الخراف...
 حلا تراخي شدة الأسس وأرد...
 فتدأ الباطني في كرك ومضى...
 والتهر كلك يجري زما طانا...
 إلى برت في ما كانت كرك...
 فلوحة قد سقيها فاستا...
 يوردة أغانا يرسوت غلنا...
 هي حلت في عهد يداي...
 من شجدها في عهد يداي...
 حتى ترد أسا الأيام غلنا...
 أغانيا...
 البيت أنظر...

المشاور

[illegible]

ون جيانا حتى بعد ما نزل الطعام الذي

[illegible][illegible]

دينانا

في اجازة

تم التليفون الشاغل -

مقرر لمراد الصريح والصريح في هذا الاتجاه... هـ الصريح وهذا الصريح والاصح...

البنك العربي من نجاح الى نجاح

في ايام هذه المضي سيرة... بنوكنا العربية والاسيوية... بنوكنا العربية والاسيوية...

الدكتور احمد الظاهر يفتتح مستشفى في طرابلس

بعد فدية عظمى تمزج من قبلها... في طرابلس... في طرابلس...

السيو ديلاور

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

فندق عمل

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

شركة عويضة وجابر

برام الله... في طرابلس... في طرابلس...

عطاة

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

نوع الفاروق

تقول حريدة روز كورنيك... في طرابلس... في طرابلس...

الاستاذ عيسى البندر

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

بنقله الويا المصري

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

صوت اريد من القمص

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

مقا بعد الانتفاضة - قية

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

نكر ونقير

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

فندق عمل

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

عطاة

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

عطاة

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

كتاب «بعد النكبة» في صحتهم

تحدث جريدة البيان... في طرابلس... في طرابلس...

هذه في مصر!

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

الميلاد والمدارس

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

قن صرخا - بقية

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

نكر ونقير

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

فندق عمل

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

عطاة

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

عطاة

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

عطاة

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

ملك العين وامبرها

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

الطبيب والتواب

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

خطبة الواعظ الناجية

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

الاستقرار والايق - قية

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

ذهب السليبي ذهب!

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

ماقول صوابك التبرعة؟

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

جاسوس يهودي

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

الميلاد والمدارس

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

قن صرخا - بقية

في طرابلس... في طرابلس... في طرابلس...

المصحح

صاحب‌الورثین تحریر: امام‌الشیخ
 المحدث
 ۱۶ -
 ۱۷ -

قال لوجه الحقيقة في ظل جلالة النبوة الحاشي
الى يوم الدين وهو الرابع والعشرون من نيسان ١٩٤٥
قطع البنا: الربيع الذي يحسن ولا يحسن، ومثلها ومثلها اولاً
اربعاً ومثلها البنا: لا يكون على امر الصليب الاخر.

[illegible]

لا يريد جديون ان ياتي بلادي بحزن ولا ياتي الكرام الذين ليها ماله
 جاء وعشروني في اسواق طابعا العربية . ليست الاي ريلقا لا ياتي حنا
 الذين ان اعاق نفسي من عذابي وان كنت ريلقا وان اسكت اعراق في جميع
 بلدي كبدني في ارض عرافة الحبي . و هو كان جدي حبيب . ولا اسجد جديون ان ياتي
 كما لا اتي من اسفل اعطي يتوارى كالعاصر الاسفر حتى تاتي ذلك الحبل
 كل من يولد بالاسر القاتل . فليس السعير في بلادي من اعني . ومن من العصور
 في بلادي من ينظر الى اسكتك تحبها من الناس .

ملفوظات الامام الخميني (عجله الله فرجه)
جلد اول، صفحہ ۱۱۱

كذلك انظر الى الصيغة التي يبالغ من جودا من معاني في ورث انثوية والاخر
حول اعداد ارضي الاسماء في حقيقته في - - وليس هناك تمييز في هذا
الامر - - وتصرف الرخص الى المتورين في اللغة العربية من المسألة في حقيقته
في تنظيم له بدون التخلل في تصنيف المتورين التي تملك تجميعها في
بصورة في الحقيقة - وقد في ارضي ما في نسخة من هذا الكتاب في حقيقته
الاسماء في حقيقته

سرمه و اسيما و سادات و ليت	السياسه المصريه = د. د. ام. ج. ش.
راق حيا طرقة الخ	المصريه قد قتل في جانيكم في السليط
وعدا رحل كبر ناصر البرية	(شوة) السلاح و قد قرره طرقة كم ايها
بوية و اسلي بار الحواشي الاخره	= قود = اسليط

في اولى جلائك انما علمنا طبعه بطورا في كل يوم (آية ١)
 هذا الامام المفضل والحق المصدق
 في هذه الزمان اياما تمت في ذوق الطمانينة والامتياز
 فتمت ايامه وجمعه وجمعا في القديحة التي اخرج
 في بيته الاحداث الاجرة (١) فملك غنمي ملك في كل
 يوم في الحب على كل يوم (٢) وخرج في احواله في
 كل يوم (٣) في يومه في كل يوم (٤) في كل يوم (٥)
 في كل يوم (٦) في كل يوم (٧) في كل يوم (٨)
 في كل يوم (٩) في كل يوم (١٠) في كل يوم (١١)
 في كل يوم (١٢) في كل يوم (١٣) في كل يوم (١٤)
 في كل يوم (١٥) في كل يوم (١٦) في كل يوم (١٧)
 في كل يوم (١٨) في كل يوم (١٩) في كل يوم (٢٠)

لما كان في شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٠ هـ
 حضر هذا الملك العادل العظيم والسيدي حمزة بن الملك
 المنصور في دار السلطنة.

قد كان كثير من الفرنسيين
يريدون خلال الحركة الانتدابية لهم
يتصورون انهم وحدة واحدة لا تفرق
شأنها لطف وان كانوا من حق في هذا
سؤال و ذلك ان الجبهة العربية واسم
والاخرين توجهوا لشيوخا بعد ان
التوحيد والتمسك بالوحدة
شكل صريح لا يفرق
شأن ذوي قرار على الاثر
والتي هي الصيغة الواضحة

[illegible]

وَأَمَّا إِنْ كَانَ يَوْجُزُ يَتَنَبَّأُ
الرَّئِيسَةَ الَّتِي يَتَوَلَّاهَا تَوَلَّى الْأَمْرَ فِي
أَجَلِهِمْ الْأَوَّلَى وَهِيَ فِي أَهْلِ الْأَكْبَادِ
وَلَا يُؤْجِدُ فَلْيُطِيعِ قُرْبَةَ

تعمل حفرة سائر الحفلات
للك انتم فام على حلو حبي
سراج وكيل وزارة الخارجية
شعبة ذرا الاخلاص
صبي حبي لك لقا الحفلات
وتقدره السامي الحفلة
الحفلة التي قامت في السنوات
على جوده ونحوه الحفلات

حذانا وزير الحرب ، وبقى لياح
 الوطني بعد ان سلمه احوال التوراة
 رفيعة ، دعم فيها الى التعاون في
 القيام بالواجب
 وقد مر بكايهم سلميا و
 عليهم ومنزوا الايام جارات رفا
 لها الصبح والاشواق ، وقد قال
 يرفقني الوزارة هذه الطلوع من
 ايام التفتير والثناء

ما اكتسب الله من عبد لهان
 وسهاك من الأرباء فزلفت
 حتى لا استجد الألفى ثلثه
 ليس الفاء أو الألف يثبها

[illegible]

مولاي ليس هذا الذئب من أُنس
مولاي هؤلاء لم تظفر بأنيبه
مولاي هؤلاء مستندة في كعبه
لاك يرحى عاتق العاصم لسانه
ولم تر لسان أوطاش ولا
تضع بين شاطئين وأوتار

جليل الملك أحمد كراولى روم
 عمان وأنت دمشق قس وموطن
 القدس حرم وتاريخ جميعها
 وإن الحى عبد المصطفى ملك
 قس

سكان البلاد مدينون لماك يزوجهم وما ياتكون
 لست عاين في الطب التي تات من كل جهة
 اصحابها الذين يات من بلاد بين يدي
 من ان تلك العطارق واما قضاة البرية
 الملك اذ كان في مكة وكذا حاله
 تلك في قوله

فخامة الرئيس
المن بدوة رئيس الوزراء

[illegible][illegible]

التي هي من اثاره العظمى

تاريخ ٢٢ نيسان ١٩٥٠ - ٥١

بما هو في هذه الحادثة كانت هذه الحادثة التي جرى منها يوم الاحد الموافق ١٢٠٠ هـ الموافق ١٨٨٥ م في مدينة القاهرة في مصر في حرم من قصور القاهرة

[illegible]

عليه قبل عقد الاجتماع
قسم العربي من المستقلين في تونس
التي قد وافقت واعدة على أن تلتحق
التي لم يصب أن اتفاقا
سبيل التي قد يتركها للاداء، لكن
التي ان الاوضاع كانت في مستحيلا
منعها ولا حاجة الى كراهة من الرضا
التي ان في تونس التي لا اذعن بوجه
جيم التي ان في السعي المحمدي
التي ان في السعي المحمدي
في دولة التي ان في السعي المحمدي